

¿Qué son los géneros literarios?

Los **géneros literarios** son cada una de las distintas categorías o grupos en los que podemos clasificar las obras literarias según su contenido.





Los géneros literarios en la Sala Infantil

En la Sala Infantil hemos aplicado los géneros literarios a las obras de narrativa que están en la zona juvenil (la zona roja), para que los puedas encontrar y distinguir con facilidad.



Los géneros que hemos utilizado son:

- Literatura de humor
- Narrativa de aventuras y viajes
- Narrativa de ciencia ficción
- Narrativa de suspense y policíaca
- Narrativa de terror y misterio
- Narrativa fantástica
- Narrativa histórica
- Narrativa realista
- Narrativa romántica



¿Cómo distinguimos cuándo un libro trata de un género o de otro?

Cada uno de los géneros está identificado con un dibujito que va pegado en la parte superior del lomo de los libros.



Todos los libros que tratan de lo mismo (que pertenecen al mismo género), tienen el mismo dibujito pegado. Así es más fácil encontrar los libros que nos interesan con sólo mirar en las estanterías.



Literatura de humor

Lo hemos utilizado en novelas y otras obras literarias en prosa desenfadada, irónicas, satíricas, frívolas, etc.

El símbolo con el que se identifica es una carita sonriente:



Narrativa de aventuras y viajes

Son las obras de narrativa que cuentan de aventuras y viajes de sus personajes.

No se usa cuando la obra trata sobre viajes o expediciones contados normalmente por el propio autor.

Su símbolo es un mapa-mundi:



Narrativa de ciencia ficción

Son las obras de narrativa de ciencia-ficción que tratan sobre escenarios futuros, exploración del espacio, extraterrestres, mundos paralelos, etc.

Podrás reconocer los libros que tratan de este género por el extraterrestre montado en un platillo volante que tienen pegado en el lomo.



Narrativa de terror y misterio

En este género están agrupadas las obras de narrativa de terror, miedo, misterio y seres terroríficos (vampiros, fantasmas, monstruos, brujas, etc.).

Están identificados con el dibujo de un fantasma.



Narrativa de suspense y policíaca

Se usa en obras de narrativa de detectives, policías, asesinatos, obras de intriga o suspense, etc., ya sean de ficción o reales. También para libros cuyos protagonistas son niños que realizan investigaciones y resuelven misterios.

La lupa es su símbolo:



Narrativa fantástica

Se usa en las obras de narrativa con contenido fantástico: mundos imaginarios y fantásticos del tipo del Señor de los Anillos o Crónicas de la Dragonlance, etc., y en leyendas y sagas imaginarias.

Un unicornio alado es el identificador perfecto.



Narrativa histórica

Son aquellas obras de narrativa con contenido histórico o ambientadas en épocas históricas, pero con contenido novelado e inventado.

Su símbolo: un caballero



Narrativa realista

Consideramos realistas las obras que tratan sobre situaciones y vida cotidianas, problemas, valores ético-morales, etc.

Se reconocen por una carita pegada en el lomo.



Narrativa romántica

Son las obras de narrativa con contenido romántico o asimilable, es decir, las novelas románticas o rosas.

Claro, su símbolo: un corazón.



Narrativa

El género "narrativa" lo utilizamos en que aquellas obras que no están encuadradas en ninguno de los géneros anteriores.

Se reconocen por un punto blanco pegado en el lomo.



¿Cómo los busco en el catálogo de la biblioteca?

Es muy fácil.

Sólo tienes que entrar en el catálogo de la biblioteca y buscar en Fondo Infantil:

Fondo infantil

Ayuda Lector Inicio

Subcatálogos disponibles: Fondo Infantil

Cualquier palabra:

Título:

Autor:

Colección:

Materias:

Fecha de ingreso
Todos

Nº docs. a listar: 10 Orden de los registros: Autor

Albys 6
aut. Ojeda | Ibarra
Biblioteca Regional de Castilla-La

Limpiar Ayuda

En el campo "Materias", escribe el nombre del género literario que te interese y pulsar "buscar".

Materias:



El resultado es un listado con todos los libros de trataran de ese género.

Catálogo general

Asistida | Experta | Lector | Inicio

Fondo Infantil - Registros encontrados:405 (1/10)

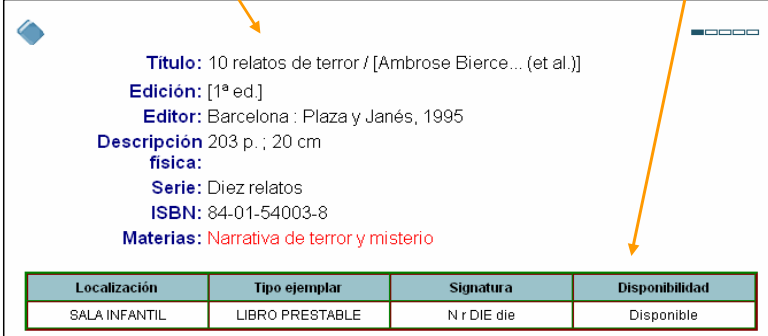
- 1 **Dumas, Alexandre (1802-1870)**, Las tumbas de Saint-Denis : y otros relatos de terror / Alexandre Dumas ; traducción, Mauro Armiño (1995)
- 2 **10 relatos de terror** / [Ambrose Bierce... (et al.)] (1995)
- 3 **Lumley, Brian**, El que habla con los muertos / Brian Lumley (1990)
- 4 **Lumley, Brian**, El lenguaje de los muertos / Brian Lumley (1992)
- 5 **Lumley, Brian**, Engendro de la muerte / Brian Lumley (1992)
- 6 **James, M. R.**, Cuentos de fantasmas / M.R. James (1996)
- 7 **Puerto, Carlos (1942-)**, Pánico en la Mezquita Azul / Carlos Puerto ; ilustraciones de Gusti (1996)
- 8 **Shelley, Mary Wollstonecraft (1797-1851)**, Frankenstein / Mary Shelley ; versión de Ana Mª Moix ; ilustraciones de Ricard Castells (1987)
- 9 **Cabal, Ulises**, El misterio del colegio embrujado / Ulises Cabal ; ilustrado por Alfonso Sánchez Pardo (1996)

Abayo 6 |

Biblioteca Regional de Castilla-La Mancha

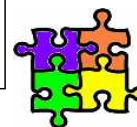


Si has encontrado el libro que buscabas o uno que te parezca interesante, sólo tienes que pinchar encima y aparece una ficha con sus **datos** y **dónde** puedes encontrarlo:



Título: 10 relatos de terror / [Ambrose Bierce... (et al.)]
Edición: [1ª ed.]
Editor: Barcelona : Plaza y Janés, 1995
Descripción física: 203 p. ; 20 cm
Serie: Diez relatos
ISBN: 84-01-54003-8
Materias: Narrativa de terror y misterio

Localización	Tipo ejemplar	Signatura	Disponibilidad
SALA INFANTIL	LIBRO PRESTABLE	N r DIE die	Disponible



¡Enhorabuena!

¡Lo has conseguido!

Ahora ya puedes localizar tus libros favoritos con sólo mirar en la estantería o con una fácil consulta en el catálogo de la biblioteca.

