

tran los de información, formación y educación. Por ello, una parte importante de la actuación de la Administración regional en materia de consumo va dirigida a estas áreas. Seguidamente se relacionan las actividades más importantes desarrolladas a lo largo de 2007.

1. ACTIVIDADES FORMATIVAS Y EDUCATIVAS. En cuanto a los consumidores en general, destaca el programa “Aulas de consumo responsable” a través del cual se desarrollaron 329 talleres educativos en 207 centros escolares de educación primaria en los que participaron cerca de 14.000 alumnos. Asimismo, hay que señalar, como principal recurso en la materia, los 6 Centros de Formación del Consumidor, que se configuran como aulas permanentes que disponen de materiales didácticos dirigidos a todos los ciudadanos, y, especialmente, a los niños en edad escolar. En 2007 se pusieron en marcha los de Talavera de la Reina en Toledo, Azuqueca de Henares en Guadalajara, Torralba de Calatrava en Ciudad Real y San Clemente en Cuenca. En 2007 se realizaron en estos centros 694 actividades en las que participaron algo más de 14 mil niños.

2. ACTIVIDADES DE DIVULGACIÓN E INFORMACIÓN. Se puede destacar la concesión de ocho nuevos distintivos de calidad, con los que existían, a finales de ese año, un total de 86 distintivos en toda la región y la realización de distintas campañas divulgativas e informativas, como las del Día Mundial de los Derechos del Consumidor (celebrado en Talavera de la Reina), las habituales Campañas de verano y de Navidad y la de información sobre la adquisición de la vivienda.

3.6 CULTURA Y DEPORTE

Como primera aproximación a la relación de los ciudadanos con las actividades culturales, de ocio y deportivas, se recogen en la tabla 3.6.1 los principales resultados disponibles de la Encuesta sobre la Participación de la Población Adulta en las Actividades de Aprendizaje (EADA) del año 2007 realizada por el INE y que se refiere a la población de entre 25 y 74 años. Como se observa, en Castilla-La Mancha la actividad cultural más practicada es el cine, al que habían asistido en el último año prácticamente la mitad de los ciudadanos de la región. Le seguían, prácticamente con el mismo grado de participación, las artes escénicas y los conciertos y los museos y exposiciones, con algo más del 45%. Por último, a los eventos deportivos habían asistido a lo largo de 2007 el 36% de los ciudadanos.

TABLA 3.6.1 PARTICIPACIÓN EN ACTIVIDADES CULTURALES Y DEPORTIVAS. AÑO 2007

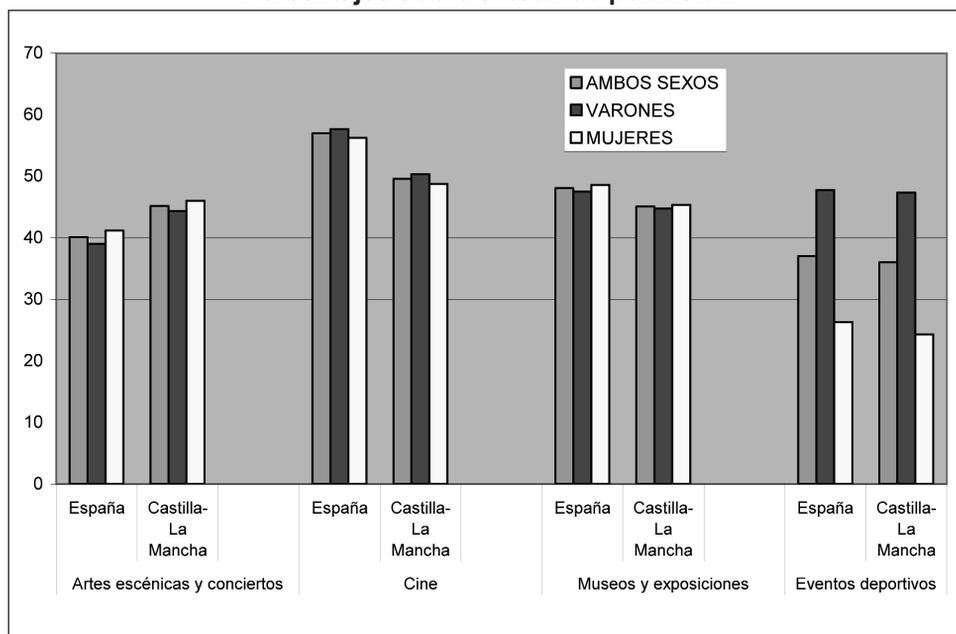
	España					Castilla-La Mancha				
	Artes escénicas y conciertos									
	Ninguna vez	De 1 a 3 veces	De 4 a 6 veces	De 7 a 12 veces	Más de 12 veces	Ninguna vez	De 1 a 3 veces	De 4 a 6 veces	De 7 a 12 veces	Más de 12 veces
AMBOS SEXOS	59,9	24,18	7,81	2,91	2,76	54,83	22,4	11,65	4,33	3,87
VARONES	60,97	22,74	7,77	2,9	2,79	55,69	21,12	12,31	4,33	.
MUJERES	58,82	25,61	7,85	2,93	2,73	53,94	23,73	10,97	4,33	4,86
	Cine									
	Ninguna vez	De 1 a 3 veces	De 4 a 6 veces	De 7 a 12 veces	Más de 12 veces	Ninguna vez	De 1 a 3 veces	De 4 a 6 veces	De 7 a 12 veces	Más de 12 veces
AMBOS SEXOS	43,03	19,86	13,11	8,73	12,81	50,4	14,9	10,13	8,76	13,94
VARONES	42,33	19,32	13,49	9,19	12,99	49,65	15,44	9,97	8,62	14,69
MUJERES	43,73	20,39	12,74	8,27	12,64	51,19	14,34	10,3	8,91	13,16
	Museos y exposiciones									
	Ninguna vez	De 1 a 3 veces	De 4 a 6 veces	De 7 a 12 veces	Más de 12 veces	Ninguna vez	De 1 a 3 veces	De 4 a 6 veces	De 7 a 12 veces	Más de 12 veces
AMBOS SEXOS	51,92	27,69	10,22	3,79	3,96	54,92	24,68	10,56	5,01	3,25
VARONES	52,44	27,4	10,25	3,59	3,94	55,22	24,89	10,42	4,48	.
MUJERES	51,4	27,98	10,18	3,99	3,98	54,62	24,46	10,71	5,57	.
	Eventos deportivos									
	Ninguna vez	De 1 a 3 veces	De 4 a 6 veces	De 7 a 12 veces	Más de 12 veces	Ninguna vez	De 1 a 3 veces	De 4 a 6 veces	De 7 a 12 veces	Más de 12 veces
AMBOS SEXOS	62,95	14,29	6,45	3,69	10,76	63,95	12,11	7,22	4,65	9,21
VARONES	52,23	17,35	9,01	5,1	14,64	52,64	14,73	10,36	5,49	13,44
MUJERES	73,65	11,23	3,9	2,28	6,9	75,7	9,39	3,95	3,79	4,81

Fuente: Encuesta sobre la Participación de la Población Adulta en las Actividades de Aprendizaje (EADA). Año 2007

Por otro lado, salvo en las artes escénicas y los conciertos, la participación de la población en las distintas actividades culturales y deportivas es menor entre los ciudadanos de la región que entre el conjunto de los ciudadanos españoles. La participación está bastante igualada entre hombres y mujeres en el caso de la asistencia a museos y exposiciones y al cine. En el caso de las artes escénicas y los conciertos, la participación de las mujeres es dos puntos superior a la de los hombres. Por el contrario la participación de las mujeres de nuestra región en los eventos deportivos es casi la mitad que la de los hombres. Esta situación, por otra parte, es muy similar a la que se da entre ambos sexos en el conjunto de España.

GRÁFICO 3.6.1 PARTICIPACIÓN EN ACTIVIDADES CULTURALES Y DEPORTIVAS. AÑO 2007

Porcentajes sobre el total de población



Fuente: Elaboración propia con datos de la EADA 2007 del INE.

3.6.1 INFRAESTRUCTURAS Y ACTIVIDADES CULTURALES

En el presente apartado utilizaremos, como principal fuente la Encuesta sobre Hábitos y Prácticas Culturales (EHPC) publicada por el Ministerio de Cultura en 2007, lo que nos permitirá realizar comparaciones con la situación de otras Comunidades Autónomas, aunque, al ser el primer año que se realiza, no disponemos todavía de datos sobre la evolución de los distintos parámetros analizados.

Un primer aspecto que nos permite analizar la Encuesta es la importancia que la cultura tiene como sector económico. Así (tabla 3.6.2), en 2007 existían en nuestra región casi 1.800 empresas que se dedicaban a las distintas actividades culturales, lo que representaba el 2,7% de las algo más de 67 mil existentes en España. El empleo del sector, por su parte, ascendía a 16.600 puestos de trabajo en 2006 (último dato disponible). A pesar de estas cifras, la importancia de las actividades culturales como sector económico era inferior en nuestra Comunidad a la media española, puesto que los porcentajes que representaban las empresas (2,7%) y el empleo cultural (2,8%) de Castilla-La Mancha respecto al total de España eran notablemente inferiores al que supone la población regional sobre la nacional.

TABLA 3.6.2 EMPRESAS Y EMPLEO CULTURAL

	2003	2004	2005	2006	2007
Empresas Castilla-La Mancha	1.439	1.651	1.622	1.713	1.797
España	56.037	59.401	60.569	63.004	67.115
% s/ el total de empresas de España	2,6%	2,8%	2,7%	2,7%	2,7%
Miles de Empleos en C-LM	11	12,7	13,9	16,6	---
Miles de Empleos en España	456,3	499,5	514,2	544,4	---
% s/ el total de empleos en España	2,6%	2,8%	2,7%	2,8%	---

Fuente: Elaboración propia con datos de la Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales en España. Ministerio de Cultura.

Artes escénicas

Como se recoge en la tabla 3.6.3, en 2006 (último dato disponible) existían en nuestra región 65 espacios teatrales estables. En términos relativos a la población, la dotación de Castilla-La Mancha era ligeramente superior a la media nacional: 3,4 espacios escénicos por cada 100.000 habitantes frente a 3,3. Por otra parte, casi el 88% de los espacios escénicos son de titularidad pública, porcentaje casi 13 puntos superior al que representan en España.

TABLA 3.6.3 ESPACIOS ESCÉNICOS ESTABLES TEATRALES

	NÚMERO				POR 100.000 HABITANTES				% PÚBLICOS EN 2006
	2003	2004	2005	2006	2003	2004	2005	2006	
TOTAL	1.452	1.529	1.382	1.447	3,5	3,6	3,2	3,3	75,1
Andalucía	151	159	152	168	2	2,1	2	2,2	86,9
Aragón	35	33	27	30	2,9	2,7	2,2	2,4	73,3
Asturias	31	34	31	32	2,9	3,2	2,9	3	81,3
Baleare	108	106	61	61	11,9	11,4	6,4	6,2	67,2
Canarias	35	38	38	37	1,9	2	2	1,9	89,2
Cantabria	11	12	10	11	2	2,2	1,8	2	81,8
Castilla y León	49	56	58	65	2	2,3	2,3	2,6	78,5
Castilla-La Mancha	55	60	61	65	3,1	3,3	3,3	3,4	87,7
Cataluña	494	506	377	370	7,6	7,6	5,6	5,3	63,2
Valenciana	121	130	129	142	2,8	3	2,9	3,1	75,4
Extremadura	26	25	21	28	2,4	2,3	2	2,6	92,9
Galicia	46	52	75	80	1,7	1,9	2,8	2,9	85
Madrid	185	201	216	227	3,3	3,5	3,7	3,8	68,3
Murcia	30	35	36	38	2,4	2,8	2,8	2,8	84,2
Navarra	11	17	18	19	1,9	3	3,1	3,2	68,4
País Vasco	58	59	65	67	2,8	2,8	3,1	3,2	89,6
Rioja	6	6	7	7	2,1	2,1	2,4	2,3	100

Fuente: Ministerio de Cultura. Instituto Nacional de Artes Escénicas y de la Música. Explotación Estadística de la Base de Datos de Recursos de las Artes Escénicas.

Hay que señalar que en nuestra región los espacios escénicos públicos se encuentran agrupados en la Red de Teatros, Auditorios y Casas de Cultura de Castilla-La Mancha, coordinados por la Consejería de Cultura, a la que pertenecían en 2007 un total de 233 espacios de muy distinta índole que contaban con un aforo de algo más de 80 mil plazas. Además, la Consejería financia estos espectáculos con

CALIDAD DE VIDA Y PROTECCIÓN SOCIAL

porcentajes de entre el 40% y el 80% de su coste. Concretamente, en 2007 esta financiación representó el 60% para el conjunto de los teatros de la Red.

Un importante elemento de la oferta de las artes escénicas, lo constituye las compañías teatrales, de las que, según los datos del Ministerio de Cultura, existían 144 en Castilla-La Mancha, el 4,3% de las existentes en España, porcentaje muy similar al que representa la población regional sobre el total de población española.

TABLA 3.6.4 COMPAÑÍAS DE TEATRO

	Número				Porcentaje sobre el total nacional			
	2003	2004	2005	2006	2003	2004	2005	2006
TOTAL	3.258	3.544	2.977	3.378	100	100	100	100
Andalucía	427	383	341	392	13,1	10,8	11,5	11,6
Aragón	101	101	75	84	3,1	2,8	2,5	2,5
Asturias	64	64	63	66	2	1,8	2,1	2
Baleares	129	131	86	112	4	3,7	2,9	3,3
Canarias	51	53	41	63	1,6	1,5	1,4	1,9
Cantabria	9	10	9	16	0,3	0,3	0,3	0,5
Castilla y León	164	178	162	209	5	5	5,4	6,2
Castilla-La Mancha	138	140	135	144	4,2	4	4,5	4,3
Cataluña	766	807	674	815	23,5	22,8	22,6	24,1
Valencia	221	242	211	253	6,8	6,8	7,1	7,5
Extremadura	104	112	92	92	3,2	3,2	3,1	2,7
Galicia	226	212	208	199	6,9	6	7	5,9
Madrid	478	615	565	651	14,7	17,4	19	19,3
Murcia	63	58	37	38	1,9	1,6	1,2	1,1
Navarra	58	56	50	59	1,8	1,6	1,7	1,7
País Vasco	138	151	136	150	4,2	4,3	4,6	4,4
Rioja	27	22	12	22	0,8	0,6	0,4	0,7
Ceuta	2	2	2	1	0,1	0,1	0,1	0
Melilla	2	2	2	1	0,1	0,1	0,1	0
No consta Comunidad Autónoma	90	205	76	11	2,8	5,8	2,6	0,3

Fuente: Ministerio de Cultura. Instituto Nacional de Artes Escénicas y de la Música. Explotación Estadística de la Base de Datos de Recursos de las Artes Escénicas.

El teatro cuenta con un importante grado de seguimiento entre los ciudadanos de Castilla-La Mancha. Así, según la EHPC del Ministerio de Cultura, los castellano-manchegos se mostraban como los quintos en el conjunto nacional en grado de interés por el teatro con un 5,2 sobre 10 en 2007, por encima de la media española.

También en la asistencia a las funciones teatrales nuestra región estaba por encima de la media española: el 20,4% de los ciudadanos habían asistido al teatro en 2007 (19,1% en España) y la asistencia media en el último trimestre había sido de 1,7 veces (1,6 en el total nacional).

TABLA 3.6.4 INTERÉS Y ASISTENCIA AL TEATRO. AÑO 2007

	Grado de interés (0-10)	% han asistido en el último año	Nº medio de veces que asistieron en el último trimestre
ANDALUCÍA	4,8	13,7%	1,7
ARAGÓN	4,6	20,6%	1,9
ASTURIAS	4,8	10,1%	1,4
BALEARES	3,6	15,6%	1,5
CANARIAS	3,8	9,8%	1,8
CANTABRIA	5,4	18,6%	2,3
CASTILLA Y LEÓN	5,3	18,3%	1,5
CASTILLA-LA MANCHA	5,2	20,4%	1,7
CATALUÑA	5,3	22,6%	1,4
VALENCIA	5	22,7%	1,7
EXTREMADURA	4,4	13,5%	1,9
GALICIA	3,7	11,9%	1,8
MADRID	5,6	28,0%	1,7
MURCIA	3,6	13,5%	1,5
NAVARRA	4,6	22,0%	1,9
PAÍS VASCO	5,1	22,2%	1,4
LA RIOJA	4,6	21,0%	1,6
CEUTA Y MELILLA	3,3	15,7%	2,2
ESPAÑA	4,9	19,1%	1,6

Fuente: Encuesta de de Hábitos y Prácticas Culturales en España. Ministerio de Cultura.

Hay que señalar que nuestra Comunidad cuenta con un acontecimiento teatral primera magnitud: el Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro, que en 2007 tuvo su 30ª edición.

Las restantes artes escénicas, como se desprende de la tabla 3.6.5, tienen mucha menor importancia en la región. Así, tanto la ópera, como la zarzuela y la danza, contaban con un grado de interés entre los castellano-manchegos en torno al 3,5 sobre 10, notablemente por debajo, por tanto, que el que tienen por el teatro, aunque, en todos los casos, por encima de sus respectivas medias nacionales.

De estas tres artes escénicas fue la danza la que contó con una mayor asistencia de público en nuestra región, con un 3,5% de los ciudadanos que habían asistido a alguna función en 2007, seguida por la ópera (2,7%) y la zarzuela (2,4%).

CALIDAD DE VIDA Y PROTECCIÓN SOCIAL

TABLA 3.6.5 LA LÍRICA Y LA DANZA EN 2007

	ÓPERA		ZARZUELA		DANZA	
	Grado de interés (0-10)	% han asistido en el último año	Grado de interés (0-10)	% han asistido en el último año	Grado de interés (0-10)	% han asistido en el último año
Andalucía	2,5	1,7%	2,5	0,8%	3	4,9%
Aragón	2,3	2,8%	2,2	0,9%	2,4	4,5%
Asturias	2	2,6%	2,3	3,8%	2,3	3,8%
Baleares	2,2	4,8%	2	0,7%	2,2	5,3%
Canarias	2,3	2,2%	2,2	1,5%	2,6	5,3%
Cantabria	3,5	3,5%	3,7	2,4%	4,1	10,0%
Castilla y León	2,8	3,7%	3,1	2,6%	3,5	5,3%
Castilla-La Mancha	3,4	2,7%	3,4	2,4%	3,5	3,5%
Cataluña	3,3	3,2%	3	1,0%	3,4	4,9%
Valencia	2,9	2,0%	3	2,3%	3,2	5,9%
Extremadura	2,2	0,4%	2,4	---	2,6	3,3%
Galicia	2	1,3%	2	0,5%	2,4	2,2%
Madrid	3,4	4,6%	3,4	4,2%	3,6	7,2%
Murcia	2,3	1,1%	2,4	2,3%	2,5	3,8%
Navarra	2,2	2,4%	2,2	1,3%	2,4	5,7%
País Vasco	2,6	3,4%	2,6	2,9%	2,8	5,2%
Rioja	2,5	3,9%	2,4	2,4%	2,8	4,2%
Ceuta y Melilla	1,8	1,5%	1,9	2,8%	2,4	7,0%
España	2,8	2,7%	2,8	1,9%	3,1	5,1%

Fuente: Encuesta de de Hábitos y Prácticas Culturales en España. Ministerio de Cultura.

En el apartado de las artes escénicas hay que destacar, por último, la actividad de la mencionada Red de Teatros de Castilla-La Mancha, en la se organizan actuaciones de música, teatro y danza a través de la colaboración con los Ayuntamientos inscritos en ella. Como se recoge en la tabla 3.6.6, en 2007 se realizaron 1.902 actuaciones en un total de 214 municipios, a las que asistieron casi 300 mil espectadores.

TABLA 3.6.6 RED DE TEATROS DE CASTILLA-LA MANCHA. AÑO 2007

	Municipios de la Red	Aforo	Municipios con actuación en 2007	Nº de Actuaciones	Asistentes
ALBACETE	54	19.453	50	457	66.219
CIUDAD REAL	39	17.715	35	343	99.617
CUENCA	29	9.479	27	232	21.426
GUADALAJARA	18	5.590	19	223	31.607
TOLEDO	93	28.354	83	647	75.915
Castilla-La Mancha	233	80.591	214	1.902	294.784
Variación 2007/2006	4,48%	5,54%	5,94%	-1,50%	-17,62%

Fuente: Consejería de Cultura.

Música

En Castilla-La Mancha se contaba en 2006 (último dato disponible) con 13 salas de concierto, tan sólo el 3% de las existentes en España. Como se observa en la tabla 3.6.7, todas, salvo una, eran públicas, situación muy distinta a la que se daba en el conjunto nacional, donde las salas privadas suponían el 30%.

TABLA 3.6.7 SALAS DE CONCIERTO

	2004	2005	2006	
			Total	Pública
TOTAL	334	369	421	293
Andalucía	40	47	60	45
Aragón	5	5	7	6
Asturias	8	9	10	7
Baleares	10	12	13	7
Canarias	16	18	19	15
Cantabria	10	10	11	9
Castilla y León	24	29	33	23
Castilla-La Mancha	6	7	13	12
Cataluña	61	64	69	38
Valencia	65	69	70	41
Extremadura	4	5	5	5
Galicia	12	13	24	20
Madrid	50	55	57	42
Murcia	5	6	8	6
Navarra	4	4	5	5
País Vasco	11	12	13	8
Rioja	3	4	4	4

Fuente: Ministerio de Cultura. Instituto Nacional de Artes Escénicas y de la Música. Explotación Estadística de la Base de Datos de Recursos de la Música y de la Danza.

Como dotación musical, hay que recoger, asimismo, las distintas entidades dedicadas a la interpretación (tabla 3.6.8). De ellas, destaca el importante número de bandas de música -129 en 2006- que representaban el 9,17% de las existentes en España. También es destacable la dotación relativa de orquestas sinfónicas, puesto que las siete de nuestra región representaban el 5,6% del total nacional.

**TABLA 3.6.8 ENTIDADES MUSICALES DEDICADAS A LA INTERPRETACIÓN
AÑO 2006**

	Agrupaciones de cámara	Bandas	Coros	Orquestas sinfónicas
TOTAL	565	1.406	2.773	123
Andalucía	105	300	268	12
Aragón	22	70	117	2
Asturias	9	7	142	6
Baleares	5	35	86	2
Canarias	10	75	88	4
Cantabria	2	6	80	1
Castilla y León	21	26	83	10
Castilla-La Mancha	10	129	85	7
Cataluña	67	51	710	20
Valencia	50	490	184	16
Extremadura	5	17	64	2
Galicia	69	60	247	6
Madrid	138	24	197	21
Murcia	10	49	21	3
Navarra	5	24	85	2
País Vasco	35	30	290	7
Rioja	2	11	24	1
Ceuta y Melilla	0	2	2	1

Fuente: Ministerio de Cultura. Instituto Nacional de Artes Escénicas y de la Música. Explotación Estadística de la Base de Datos de Recursos de la Música y de la Danza.

La música alcanzaba un grado de interés muy alto, de 7 sobre 10. Además, casi el 60% de los ciudadanos escuchan música todos los días, aunque este porcentaje es seis puntos inferior a la media nacional. Por otra parte, la asistencia a eventos musicales, se revela más elevada en Castilla-La Mancha que en el conjunto de España: el 10% de los castellano-manchegos habían asistido a conciertos de música clásica y el 29,1% a conciertos de música actual en el último año, 1,6 y 2,7 puntos más que la media nacional.

TABLA 3.6.9 LA MÚSICA EN 2007

	Grado de interés (0-10)	% escuchan música todos los días	% han asistido en el último año a conciertos de música clásica	% han asistido en el último año a conciertos de música actual
Andalucía	7,3	63,8%	6,3%	28,0%
Aragón	7,2	66,9%	8,7%	34,8%
Asturias	7,5	68,1%	5,7%	27,5%
Baleares	7,4	70,6%	8,8%	19,3%
Canarias	7,9	69,5%	5,4%	30,7%
Cantabria	7,8	68,4%	9,7%	35,5%
Castilla y León	7,1	59,8%	8,2%	27,9%
Castilla-La Mancha	7,0	59,8%	10,0%	29,1%
Cataluña	7,4	65,1%	8,2%	20,2%
Valencia	7,4	70,7%	13,6%	25,8%
Extremadura	7,2	53,9%	3,5%	22,0%
Galicia	7,3	65,5%	7,6%	26,2%
Madrid	7,3	69,1%	9,6%	25,7%
Murcia	7,1	68,3%	6,0%	23,6%
Navarra	6,9	65,0%	9,9%	30,2%
País Vasco	7,2	73,5%	7,2%	33,2%
Rioja	7,0	65,8%	11,1%	34,1%
Ceuta y Melilla	7,1	74,5%	7,4%	27,4%
España	7,3	66,3%	8,4%	26,4%

Fuente: Encuesta de de Hábitos y Prácticas Culturales en España. Ministerio de Cultura.

Cine

Como se ha visto al principio del epígrafe, el cine es una de las actividades culturales y de ocio con más seguimiento por parte de los ciudadanos adultos, de los que más de la mitad, habían asistido a sesiones cinematográficas en el último año. Concretamente, se exhibieron en nuestra Comunidad 462 películas (el 26% del total de las que se exhibieron en España) a las que asistieron algo más de dos millones de espectadores que dejaron una recaudación de más de diez millones de euros (tabla 3.6.10). El gasto medio por espectador fue de 5 euros, por debajo del gasto medio en el conjunto de España que fue de 5,5.

Tan sólo el 15% del total de espectadores asistieron a películas españolas, aunque este porcentaje es casi dos puntos superior al que se dio de media en España.

TABLA 3.6.10 LA EXHIBICIÓN DEL CINE EN 2007

	Películas	Espectadores		Recaudación		Gasto medio por espectador (euros)
		Mill. espec.	En películas españolas	Mill. euros	% españolas	
TOTAL	1.776	116,9	15,8	643,7	86,7	5,5
Andalucía	628	17,4	2,3	86,6	11,2	5,0
Aragón	498	2,4	0,4	13,4	1,9	5,5
Asturias	345	1,9	0,3	11,1	1,8	5,7
Baleares	485	3,1	0,4	16,7	1,9	5,4
Canarias	486	4,9	0,4	26,0	2,2	5,3
Cantabria	471	1,2	0,2	6,4	0,8	5,1
Castilla y León	585	5,6	0,9	28,5	4,6	5,1
Castilla-La Mancha	462	2,0	0,3	10,0	1,5	5,0
Cataluña	999	23,7	3,2	140,7	18,9	5,9
Valencia	780	13,6	1,7	73,5	9,1	5,4
Extremadura	347	1,3	0,2	6,3	1,1	4,7
Galicia	489	4,1	0,5	22,3	2,5	5,4
Madrid	917	24,1	3,5	141,9	20,8	5,9
Murcia	372	3,1	0,4	16,0	1,9	5,1
Navarra	465	1,7	0,2	8,8	1,3	5,3
País Vasco	680	5,6	0,8	30,5	4,4	5,5
Rioja	431	0,8	0,2	4,3	0,8	5,4
Ceuta y Melilla	294	0,2	0,0	0,8	0,1	4,3

Fuente: Ministerio de Cultura. Instituto de Cinematografía y de las Artes.

Medios de comunicación

Según los datos del Estudio General de Medios, realizado por la Asociación para la investigación de medios de comunicación (AIMC), en 2007 prácticamente el 28% de la población mayor de 14 años leía asiduamente la prensa en Castilla-La Mancha, muy por debajo de la media española que se situaba en el 41,3%. De hecho, nuestra región era la que menor porcentaje de población lectora de prensa diaria tenía en España.

**TABLA 3.6.11 PENETRACIÓN DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN
EN MAYORES DE 14 AÑOS. AÑO 2007**

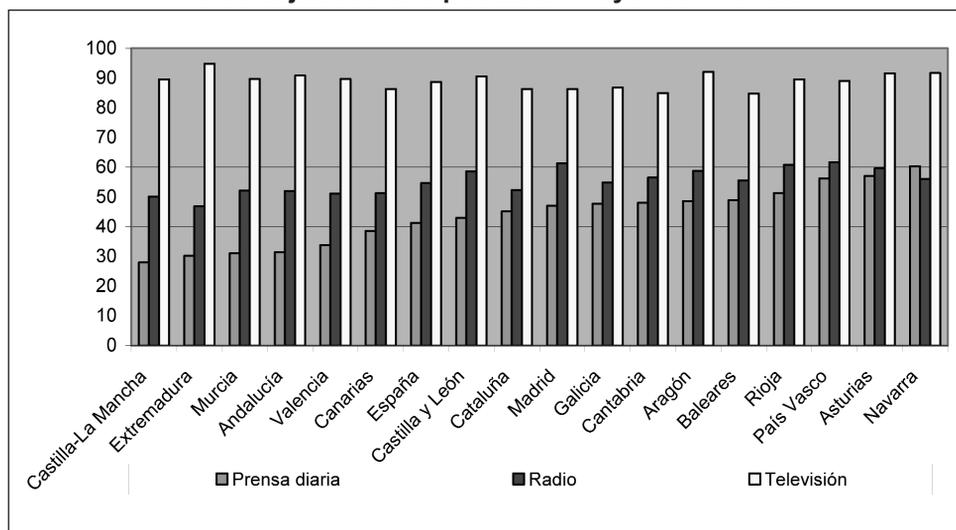
	Prensa diaria Penetración (%)	Radio		Televisión	
		Penetración %	Minutos diarios	Penetración %	Minutos diarios
TOTAL	41,3	54,7	108	88,7	220
Andalucía	31,4	52	96	90,8	222
Aragón	48,6	58,8	129	92,1	256
Asturias	57,0	59,5	114	91,6	221
Baleares	48,9	55,6	113	84,8	232
Canarias	38,6	51,2	103	86,4	201
Cantabria	48,1	56,5	111	85	185
Castilla y León	42,9	58,6	120	90,6	231
Castilla-La Mancha	27,9	50,1	112	89,6	258
Cataluña	45,1	52,3	104	86,4	217
Valencia	33,8	51,1	106	89,7	234
Extremadura	30,1	46,8	83	94,9	257
Galicia	47,7	54,8	96	86,8	191
Madrid	47,0	61,3	130	86,3	209
Murcia	31,0	52,1	90	89,8	218
Navarra	60,4	56,1	110	91,7	208
País Vasco	56,2	61,7	112	89,1	197
Rioja	51,4	60,8	140	89,6	238

Fuente: AIMC. Marco General de los Medios en España 2008.

La radio, por su parte, contaba con una penetración de algo más de la mitad de la población mayor de 14 años, cuatro puntos inferior a la media española. En este caso, nuestra región se situaba como la segunda de España con menor penetración, tan sólo por encima de Extremadura. Sin embargo, el consumo diario de radio en Castilla-La Mancha en 2007, que fue de 112 minutos, era superior a la media española, que se situó en 108.

La televisión es el medio de comunicación con una mayor penetración en nuestra Comunidad, con casi el 90% de los mayores de 14 años, un punto por encima de la media española. Además, nuestra Comunidad, con 258 minutos diarios de media, era la que mayor consumo de televisión tenía en 2007 (gráfico 3.6.2).

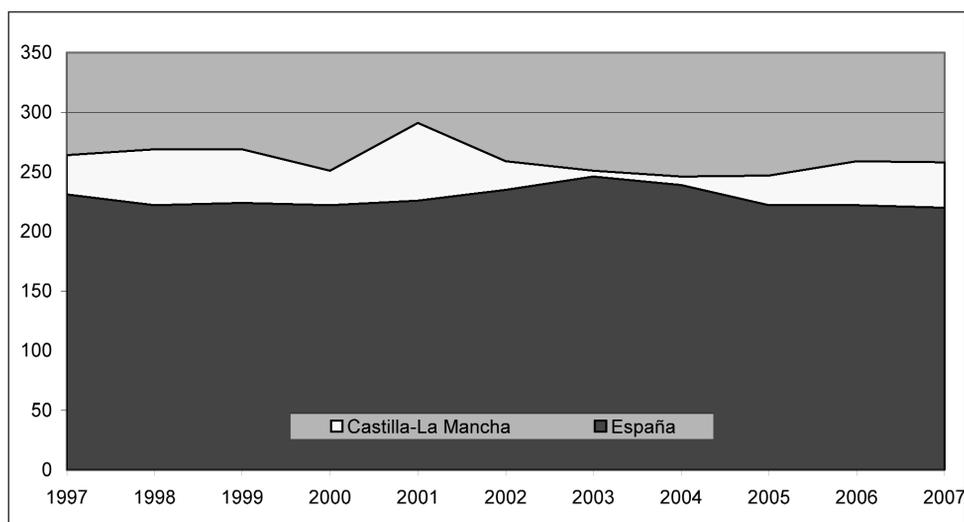
**GRÁFICO 3.6.2 PENETRACIÓN DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN
AÑO 2007**
Porcentajes sobre la población mayor de 14 años



Fuente: AIMC. Marco General de los Medios en España 2008.

Por otra parte, como se observa en el gráfico 3.6.3, el consumo de televisión en nuestra región ha estado por encima del consumo medio de España en los últimos diez años. Concretamente, en 2007 el consumo regional fue 38 minutos diarios más que el del conjunto de España.

**GRÁFICO 3.6.3 EVOLUCIÓN DEL CONSUMO DE TELEVISIÓN
Minutos diarios**



Fuente: AIMC. Marco General de los Medios en España 2008.

En el terreno de la televisión, hay que señalar, por último, que la cadena autonómica pública, CMT, contó en 2007 con una audiencia media del 13,9% en la región, prácticamente la misma con la que contó en 2006.

Libro y Bibliotecas

Como se recoge en la tabla 3.6.12, en Castilla-La Mancha, casi el 94% de la población adulta disponía de libros, con un número medio de 150,4 ejemplares, 24,4 menos que la media española. En cuanto a la lectura, algo menos de la mitad de la población regional mayor de 14 años, había leído algún libro por motivos distintos del trabajo en 2007, 3,4 puntos menos que la media española. El número medio de libros leídos en el último trimestre era de 2,7 en Castilla-La Mancha, ligeramente por debajo del nivel nacional.

Por otra parte, el 26,5% de la población regional mayor de 14 años, había adquirido algún libro en el último trimestre durante 2007, con una media de 4,4 ejemplares comprados, por encima de la media nacional.

TABLA 3.6.12 DOTACIÓN Y LECTURA DE LIBROS. AÑO 2007
Porcentajes sobre el total

	% disponen de libros	Nº medio de libros	% han leído el último año (*)	Nº medio de libros leídos en el último trimestre (*)	% han comprado libros el último trimestre (*)	Nº medio de Libros comprados en el último trimestre (*)
Andalucía	89,7%	149,6	46,6%	2,9	27,1%	3,6
Aragón	96,9%	169,3	58,1%	3,0	31,2%	4,0
Asturias	90,7%	163,9	47,4%	3,4	28,2%	2,9
Baleares	94,3%	165,2	46,0%	2,5	22,2%	3,7
Canarias	94,6%	93,6	47,8%	2,4	27,0%	3,7
Cantabria	98,6%	213,6	65,5%	3,0	31,8%	4,6
Castilla y León	96,8%	176	54,3%	2,7	26,8%	3,9
Castilla-La Mancha	93,9%	150,4	49,1%	2,7	26,5%	4,4
Cataluña	96,8%	227,1	57,0%	2,9	29,2%	3,9
Valencia	95,3%	172,8	52,0%	2,9	30,2%	4,8
Extremadura	88,4%	138,9	39,3%	2,5	22,4%	3,9
Galicia	94,3%	143,9	43,1%	3,0	22,4%	3,9
Madrid	98,7%	222,9	63,4%	2,9	39,6%	4,2
Murcia	92,3%	126,5	42,6%	2,7	21,4%	3,5
Navarra	98,7%	175,2	57,2%	2,5	29,8%	3,6
País Vasco	99,3%	135,2	56,0%	3,5	31,6%	3,8
Rioja	98,5%	190,9	55,2%	2,7	32,5%	4,4
Ceuta y Melilla	90,6%	119,4	40,6%	2,7	24,3%	5,2
España	94,9%	174,8	52,5%	2,9	29,2%	4,0

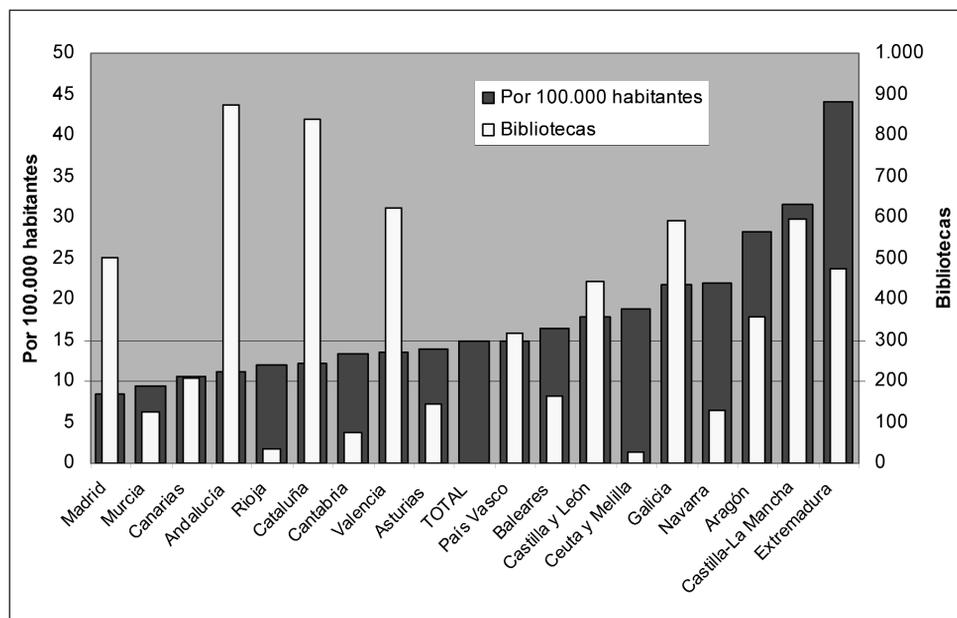
Fuente: Encuesta de de Hábitos y Prácticas Culturales en España. Ministerio de Cultura.

La principal dotación cultural en lo que al libro y la lectura se refiere, la constituyen las bibliotecas, de las que existían en 2006 (último dato disponible) según el Instituto Nacional de Estadística, 598 en nuestra región, el 9,17% de las algo

más de 6.500 existentes en España. 532 de ellas, como se verá más adelante eran públicas.

Como se observa, este porcentaje es el doble del que representa la población regional sobre el total de población española, lo que da idea de la buena dotación de bibliotecas con la que cuenta Castilla-La Mancha. Esto se pone de manifiesto también cuando se pone en relación el número de bibliotecas con la población de cada Comunidad Autónoma (gráfico 3.6.4), puesto que nuestra región, con 31,6, se situaba como la segunda, tras Extremadura, con una mejor ratio de bibliotecas por 100.000 habitantes.

GRÁFICO 3.6.4 DOTACIÓN DE BIBLIOTECAS. AÑO 2006



Fuente: INE. Estadística de Bibliotecas.

En nuestra región las bibliotecas públicas se agrupan en la Red de Lectura Pública de Castilla-La Mancha, que tiene como biblioteca de cabecera la Biblioteca de Castilla-La Mancha, en Toledo, y en la que se integraron, también las cuatro Bibliotecas Públicas del Estado o “Bibliotecas Provinciales” situadas en las otras cuatro capitales de provincia de la región. Como se recoge en la tabla 3.6.13, en 2006 integraban la Red 532 bibliotecas, con una ratio de 3.632 habitantes por biblioteca.

Por provincias, Toledo agrupa el 30% de las bibliotecas públicas de la región, seguida por Ciudad Real y Cuenca, con un 21% cada una, y Albacete con el 19%. Guadalajara, por el contrario, tan sólo cuenta con el 10%. Sin embargo, en relación al número de habitantes, la peor relación la presenta Ciudad Real con 4.608 habitantes por biblioteca y la mejor Cuenca, con tan sólo 1.879.

TABLA 3.6.13 RED DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE CASTILLA-LA MANCHA. AÑO 2006

	Bibliotecas abiertas	Porcentaje en CLM	Habitantes por biblioteca
Albacete	100	19%	3.877
Ciudad Real	110	21%	4.608
Cuenca	111	21%	1.879
Guadalajara	54	10%	3.954
Toledo	157	30%	3.921
Total Castilla-La Mancha	532	100%	3.632

Fuente: Consejería de Cultura.

En la tabla 3.6.14 se recogen los principales indicadores de actividad de la Red de bibliotecas públicas, que sirven para poner de manifiesto el importante papel que tienen como centro cultural y de puertas de acceso a las TIC de muchos municipios: incremento de las colecciones (2,67 documentos por habitante) y diversificación de sus soportes (el 11% de las colecciones está constituido por materiales que no son libros), mayor presencia de las nuevas tecnologías de la información en los centros (el 84% de las bibliotecas están automatizadas y el 81,39% tiene conexión a Internet), incremento en el número de transacciones realizadas por las bibliotecas (se han efectuado 2,23 préstamos domiciliarios por habitante), y del número de usuarios (cada habitante realizó 3,26 visitas a la biblioteca y 1 de cada 3 habitantes de la Comunidad es socio de alguna biblioteca).

TABLA 3.6.14 RED DE BIBLIOTECAS DE CASTILLA-LA MANCHA. AÑO 2006

	Datos totales	Indicadores	
Bibliotecas públicas abiertas	532	Hab./biblioteca	3.632
Bibliotecas automatizadas	457	Porcentaje	85,90%
Bibliotecas con servicio de Internet a los usuarios	433	Porcentaje	81,39%
Colección total	5.165.681	Documentos/hab.	2,67
Adquisiciones	410.832	Adquisiciones/hab.	0,21
Préstamos a domicilio	4.304.074	Préstamo/hab.	2,23
Visitantes	6.292.944	visitas/habitante	3,26
Prestatarios	2.511.298	Prestatarios/hab.	1,35
Socios	746.790	Socios/hab.	0,39
Actividades realizadas	16.129	Actividades/bib.	34,24
Personal total	1.010	Personal/bib.	1,90
Presupuesto total	31.593.392 €	Gasto/hab.	16,35 €
Presupuesto de adquisiciones	4.234.971 €	Gasto adq./hab.	2,19 €

Fuente: Consejería de Cultura.

Museos y Parques arqueológicos

Según los datos del Ministerio de Cultura, a finales de 2006 (último dato disponible) existían en nuestra región 131 museos (tabla 3.6.15), de los cuales 80 eran públicos. Esta cifra representaba el 9,7% del total de museos existentes en España, lo que pone de manifiesto una buena dotación relativa de este tipo de infraestructura cultural en nuestra región.

CALIDAD DE VIDA Y PROTECCIÓN SOCIAL

A estos museos acudieron en 2006 algo más de dos millones de visitantes, el 4% del total de visitantes a museos de España. De este total, un 12% fueron visitantes extranjeros. Como se observa, la ratio de visitantes por museo en Castilla-La Mancha, que fue de 18.039, era mucho menos de la mitad que la media española.

TABLA 3.6.15 MUSEOS Y COLECCIONES MUSEOGRÁFICAS. AÑO 2006

	Museos	Visitantes	Visitantes por museo abierto	Visitantes extranjeros en % del total
TOTAL	1.343	52.537.433	41.466	17,2
Andalucía	145	6.638.752	49.176	27,0
Aragón	62	1.519.444	26.197	3,8
Asturias	36	702.594	20.665	2,5
Baleares	66	2.637.474	42.540	17,0
Canarias	55	3.805.198	70.467	20,6
Cantabria	12	524.190	47.654	5,7
Castilla y León	172	4.742.164	28.227	8,6
Castilla-La Mancha	131	2.092.530	18.039	12,0
Cataluña	102	8.652.161	89.198	---
Valencia	163	4.923.368	31.161	12,7
Extremadura	47	980.270	20.857	4,7
Galicia	67	2.000.520	31.258	5,8
Madrid	102	9.215.921	100.173	21,8
Murcia	71	749.475	11.896	11,0
Navarra	26	465.397	18.616	6,4
País Vasco	69	2.561.695	38.234	31,3
Rioja	8	235.262	29.408	17,8
Ceuta	3	27.257	9.086	0,3
Melilla	6	63.761	12.752	3,4

Fuente: Ministerio de Cultura. Estadística de Museos y Colecciones Museográficas 2006.

Dentro de los museos públicos de la región, los más importantes corresponden a la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. Como se recoge en la tabla 3.6.16 en 2007 acudieron a estos museos un total de 521.798 visitantes, un 1,2% más que en 2006. El museo más visitado fue el de Santa Cruz de Toledo, que agrupó la mitad del total de los diez museos considerados.

TABLA 3.6.16 VISITANTES A LOS MUSEOS DE LA JJCM

	2007	2006	Variación
Museo de Albacete	18.264	24.179	-24,46%
Museo de Ciudad Real	2.495	18.588	-86,58%
Museo de Cuenca	11.883	13.050	-8,94%
Museo de las Ciencias	44.668	64.674	-30,93%
Total Cuenca	56.551	77724	-27,24%
Museo de Guadalajara	27.253	18.891	44,26%
Museo de Santa Cruz	268.872	237.261	13,32%
Museo de Los Concilios	67.651	76.285	-11,32%
Museo Casa Dulcinea	27.099	39.588	-31,55%
Museo Ruiz de Luna	19.365	21.067	-8,08%
Puerta del Sol	34.248		
Total Toledo	417.235	374201	11,50%
VISITANTES TOTAL	521.798	515.589	1,20%

Fuente: Consejería de Cultura.

El patrimonio histórico es uno de los recursos culturales más importantes de nuestra región. Así, en 2006, existían en Castilla-La Mancha 750 bienes declarados de interés cultural, el 4,8% del total de los existentes en España. De las distintas categorías, destaca el número de monumentos (670) y de Zonas Arqueológicas (39).

TABLA 3.6.17 BIENES DEL PATRIMONIO HISTÓRICO INSCRITOS. AÑO 2006

	TOTAL	Monumento	Jardín histórico	Conjunto histórico	Sitio histórico	Zona arqueológica
TOTAL	15.479	13.385	90	849	223	932
Castilla-La Mancha	750	670	0	35	6	39
% CLM/España	4,8	5	0	4,1	2,7	4,2

Fuente: Explotación estadística de la Base de Datos de Patrimonio.

Precisamente, dentro de las Zonas Arqueológicas, la Administración regional ha seleccionado cinco yacimientos, uno por provincia que, actualmente, conforman la Red de Parques Arqueológicos de Castilla-La Mancha: la ciudad romana de Segóbriga en Saelices, Cuenca; la villa romana de Carranque en la provincia de Toledo; el óppidum ibero-medieval de Alarcos en Ciudad Real; la ciudad visigoda de Recópolis, en Zorita de los Canes, provincia de Guadalajara; y el Tolmo de Minateda en Hellín, Albacete. Además, existen también una serie de yacimientos arqueológicos visitables cuyo detalle se recoge en la tabla 3.6.18. Esta Red de Parques Arqueológicos de Castilla-La Mancha presenta una visión de los distintos períodos de ocupación humana más representativos en nuestra Comunidad, que abarca desde la edad de bronce hasta la época medieval.

A la Red de Parques y Yacimientos acudieron en 2007 algo más de 196.000 visitantes, prácticamente los mismos que en 2006. Como viene ocurriendo en los últimos años, fue el Parque de Segóbriga el más visitado, seguido por el de Carranque y el de Alarcos.

TABLA 3.6.18 VISITANTES DE LOS PARQUES Y YACIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS

	2007	2006	Variación
Alarcos-Calatrava la Vieja	27.645	26.824	3,06%
Calatrava la Nueva	22.538	24.796	-9,11%
Cerro de las Cabezas	12.699	12.565	1,07%
CIUDAD REAL	64.889	66.191	-1,97%
Segóbriga	78.516	64.496	21,74%
Valeria	3.066	4.144	-26,01%
Ercávica	4.932	4.959	-0,54%
CUENCA	86.514	73.599	17,55%
Recópolis	14.408	14.296	0,78%
Los Casares	628	1.143	-45,06%
Monsalud	1.425	1.908	-25,31%
GUADALAJARA	16.461	17.347	-5,11%
Carranque	28.671	39.425	-27,28%
TOLEDO	28.671	39.425	-27,28%
TOTAL	196.535	196.562	-0,01%

Fuente: Consejería de Cultura

3.6.2 INSTALACIONES Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS

Según los últimos datos disponibles para todas las Comunidades Autónomas, correspondientes al Censo Nacional de Instalaciones Deportivas del Ministerio de Educación, Política Social y Deporte, en Castilla-La Mancha existían a finales de 2005 un total de 4.518 instalaciones deportivas. Como se observa en la tabla 3.6.19, Toledo era la provincia que contaba con un mayor número de instalaciones, agrupando casi el 25% del total regional. Le seguía Guadalajara, con algo más del 21% y Ciudad Real con casi el 19%. Albacete y Cuenca, por su parte, contaban con el 17,28% y el 17,88% del total, respectivamente.

GRÁFICO 3.6.19 INSTALACIONES DEPORTIVAS SEGÚN PROVINCIA Y TITULARIDAD. AÑO 2005

	Pública	Privada	Total	% sobre el total regional
Albacete	656	125	781	17,29%
Ciudad Real	694	157	851	18,84%
Cuenca	738	70	808	17,88%
Guadalajara	880	78	958	21,20%
Toledo	904	216	1120	24,79%
Castilla-La Mancha	3.872	646	4.518	100,00%

Fuente: Censo Nacional de Instalaciones Deportivas. Ministerio de Educación, Política Social y Deporte.

Este número representaba el 5,7% del total de instalaciones de España, porcentaje más de un punto superior al peso de la población regional sobre la población nacional, lo que indica una dotación relativa de instalaciones deportivas en nuestra región por encima de la media española (tabla 3.6.20).

TABLA 3.6.20 INSTALACIONES DEPORTIVAS. AÑO 2005

	Instalaciones Deportivas	% sobre el total de España	Variación Instalaciones Deportivas 1997-2005
Aragón	3.313	4,18%	35,50%
Asturias	1.896	2,39%	11,53%
Baleares	3.579	4,52%	5,26%
Canarias	4.313	5,45%	10,28%
Cantabria	1.471	1,86%	8,16%
Castilla-La Mancha	4.518	5,70%	18,30%
Castilla y León	7.933	10,02%	20,14%
Ceuta	97	0,12%	24,36%
Extremadura	2.419	3,05%	23,29%
Galicia	5.216	6,59%	10,00%
La Rioja	722	0,91%	11,25%
Madrid	6.524	8,24%	25,29%
Melilla	96	0,12%	21,52%
Murcia	1.615	2,04%	9,34%
País Vasco	3.218	4,06%	5,23%
Valencia	5.474	6,91%	24,24%
Andalucía	12.831	16,20%	32,70%
Cataluña (*)	12.620	15,93%	---
Navarra	1.346	1,70%	7,17%
Total	79.201	100,00%	19,28%

(*) Datos estimados.

Fuente: Censo Nacional de Instalaciones Deportivas. Ministerio de Educación, Política Social y Deporte.

Como también se desprende de la tabla, el 85,70% del total de las instalaciones deportivas de la región eran de titularidad pública y el restante al 14,30% privada. Dentro de las públicas, destaca la Administración Local, puesto que los Ayuntamientos eran propietarios de 3.519 instalaciones deportivas (aunque promovidas y cofinanciadas por la Administración Regional como se verá), la Comunidad Autónoma, por su parte, era titular de 248.

Dentro de las instalaciones privadas, las asociaciones y agrupaciones deportivas contaban con el 1,21%, del total de instalaciones de la región, las federaciones deportivas con del 0,06% y los gimnasios con el 4,82%. En cuanto a privadas no-deportivas, el 1,04% corresponden a los centros educativos privados, el 1,50% a los centros educativos religiosos, el 2,87% a residenciales (urbanizaciones), y el 1,35% a las sociedades empresariales y los centros turísticos con 1,01%. Por provincias, las instalaciones privadas tienen un peso importante en Toledo y Ciudad Real.

Como se ha visto, la iniciativa pública en la creación de infraestructura deportiva es fundamental en la región. En este sentido, el agente fundamental es la Administración regional, que enmarca sus actuaciones en esta materia en el Plan Regional de Instalaciones Deportivas 2006-2010 que prevé una inversión de más de 188 millones de euros, de los que la Administración regional asumiría el 62% y

las Corporaciones Locales el resto y en el mismo se contemplan 928 actuaciones en 692 municipios que agrupan al 95% de la población regional

En la tabla 3.6.21 se recogen las instalaciones ejecutadas por la Administración regional en el marco de este Plan. Como se observa, a finales de 2007 ascendían a 2.357. Dentro de ellas, las más numerosas son las pistas polideportivas, las piscinas, los pabellones y los campos de fútbol y frontones.

TABLA 3.6.21 INSTALACIONES DEPORTIVAS EXISTENTES EJECUTADAS POR LA JCCM

TIPO DE INSTALACION	2007	2006
AERODROMOS DEPORTIVOS	2	2
CAMPOS DE FUTBOL	237	231
CAMPOS DE TIRO	2	2
CIRCUITO DE CROSS	1	1
CIRCUITOS DE VELOCIDAD	1	1
COMPLEJOS POLIDEPORTIVOS	60	60
FRONTONES	235	235
JUEGOS DE BOLOS	15	15
PABELLONES POLIDEPORTIVOS	298	291
PISCINAS	426	426
PISCINAS CLIMATIZADAS CUBIERTAS	29	29
PISTAS DE ATLETISMO	23	23
PISTAS DE BALONCESTO	7	7
PISTAS DE BMX	1	1
PISTAS DE CICLOTURISMO	8	8
PISTAS DE HOCKEY	2	2
PISTAS DE JUEGOS POPULARES	4	4
PISTAS DE SKATE BOARD	3	3
PISTAS DE TENIS	21	21
PISTAS POLIDEPORTIVAS	582	570
ROCODROMOS	2	1
VELODROMOS	2	2
INSTALACIONES DIVERSAS	396	369
TOTAL INSTALACIONES	2.357	2.304

Fuente: Consejería de Educación y Ciencia.

Actividades deportivas

En cuanto al deporte federado (tabla 3.6.21), a finales de 2007 existían en nuestra región 4.940 clubes y 145.742 deportistas, con porcentajes sobre el total nacional del 4,4% y del 5,4%, respectivamente. Los deportes con mayor número de licencias eran el fútbol, la caza, el baloncesto y el atletismo.

TABLA 3.6.21 CLUBES Y DEPORTISTAS FEDERADOS EN CASTILLA-LA MANCHA. AÑO 2007

	Deportistas	% sobre el total nacional	Clubes	% sobre el total nacional	Variación Licencias	Variación Clubes
Actividades Subacuáticas	356	0,8%	27	1,8%	-7,77%	3,85%
Aeronáutica	1.591	18,9%	19	5,1%	15,96%	5,56%
Ajedrez	672	2,9%	38	3,8%	-1,32%	2,70%
Atletismo	8.017	9,6%	52	7,2%	26,59%	4,00%
Automovilismo	500	2,5%	9	2,4%	-4,40%	0,00%
Badminton	324	5,4%	16	7,0%	1,89%	14,29%
Baloncesto	10.250	3,0%	768	2,7%	4,13%	-16,88%
Balonmano	3.272	3,4%	273	4,0%	-0,37%	-0,36%
Billar	0	0,0%	2	0,8%	-100,00%	-83,33%
Bolos	5	0,0%	0	0,0%		
Boxeo	156	5,0%	6	4,7%	0,65%	-25,00%
Caza	27.002	6,4%	359	5,9%	-0,94%	6,21%
Ciclismo	1.239	2,0%	84	4,1%	4,82%	-22,22%
Colombicultura	941	4,6%	48	5,4%	-0,42%	0,00%
Colombófila	63	1,4%	7	3,4%	-13,70%	0,00%
Dep. Discapacitados (1)	1.189	6,9%	51	7,9%	247,66%	121,74%
Esgrima	352	4,2%	17	9,7%	1,15%	0,00%
Espeleología	309	3,9%	17	7,7%	16,17%	13,33%
Esquí Náutico	10	0,6%	1	2,4%	-47,37%	0,00%
Fútbol	44.821	6,1%	2.135	11,7%	4,93%	0,61%
Galgos	3.125	27,8%	151	27,2%	9,92%	9,42%
Gimnasia	362	3,9%	14	3,3%	3,72%	-6,67%
Golf	6.694	2,1%	23	4,5%	23,23%	4,55%
Hípica	1.440	4,3%	13	2,7%	27,77%	0,00%
Judo	4.875	4,5%	43	4,5%	-0,33%	-4,44%
Karate	2.523	4,5%	0	0,0%	2,85%	-100,00%
Kickboxing	49	2,0%	2	1,2%	-36,36%	-50,00%
Luchas Olímpicas	31	0,4%	1	0,8%	-39,22%	0,00%
Montaña Y Escalada	2.009	1,8%	48	3,4%	10,38%	0,00%
Motociclismo	862	4,8%	16	3,5%	13,72%	14,29%
Motonáutica	0	0,0%	7	3,7%	#DIV/0!	0,00%
Natación	2.188	4,8%	40	6,4%	6,63%	-11,11%
Orientación	1.825	17,9%	9	7,7%	6,79%	28,57%
Padel	12	0,1%	0	0,0%	33,33%	
Patinaje	229	0,7%	7	1,2%	13,37%	
Pelota	362	1,7%	25	4,3%	-17,35%	0,00%
Pesca y Casting	3.391	4,2%	105	6,0%	8,44%	3,96%
Petanca	281	0,9%	13	1,0%	1,44%	18,18%
Piragüismo	258	0,4%	8	1,9%	-3,01%	0,00%
Rugby	178	1,0%	4	1,9%	8,54%	0,00%
Salvamento y Socorrismo	2.660	22,7%	8	9,0%	-4,18%	0,00%
Squash	6	0,4%	0	0,0%		
Taekwondo	1.324	3,4%	24	3,4%	-3,29%	71,43%
Tenis	2.403	2,2%	56	5,0%	-1,27%	-1,75%
Tenis De Mesa	312	5,7%	18	3,1%	96,23%	50,00%
Tiro a Vuelo	216	8,5%	7	18,4%	0,00%	0,00%
Tiro Con Arco	455	5,4%	20	6,6%	19,42%	11,11%
Tiro Olímpico	3.392	5,1%	120	13,6%	8,09%	4,35%
Triatlón	495	4,7%	16	3,7%	7,38%	6,67%
Vela	200	0,4%	4	0,8%	-9,09%	0,00%
Voleibol	2.516	4,7%	209	4,4%	6,57%	-5,86%
Totales	145.742	4,4%	4.940	5,4%	5,86%	-2,87%

(1) Incluye discapacitados psíquicos, físicos, deporte para ciegos, para sordos y deportes para paráliticos cerebrales.

Fuente: Ministerio de Educación, Política Social y Deporte.

Respecto a las actividades de competición deportiva, sólo se cuenta con información de las desarrolladas con participación de la Administración regional, cuyos principales programas se resumen a continuación.

A) El Deporte en el sistema educativo. En los niveles educativos no universitarios la principal actuación la constituye el Campeonato Regional de Deporte en edad escolar, para jóvenes de ambos sexos de entre 12 y 16 años. El campeonato se desarrolla en tres niveles: local, provincial y regional, con 17 modalidades deportivas y en su organización colaboran las cinco Diputaciones Provinciales. En 20067 participaron un total de 5.328 equipos y 60.797 alumnos. La evolución de la participación en este Campeonato se recoge en la tabla 3.6.22.

TABLA 3.6.22 DEPORTE ESCOLAR EN CASTILLA- LA MANCHA

	EQUIPOS	ESCOLARES
2003	4.389	55.693
2004	4.104	59.112
2005	5.061	51.776
2006	4.930	57.630
2007	5.328	60.797

Fuente: Consejería de Educación y Ciencia.

B) Deporte de competición. Se configura fundamentalmente en torno a dos Torneos, organizados por las Federaciones Deportivas de Castilla-La Mancha en colaboración con la Viceconsejería del Deporte: el Trofeo Junta de Comunidades de Selecciones Juveniles, en nueve modalidades deportivas y el Trofeo Junta de Comunidades Categoría Absoluta, en siete modalidades deportivas.

C) Deporte para personas con discapacidades. En este caso, las actuaciones se realizan de manera conjunta entre las Consejerías de Educación y Ciencia y la de Bienestar Social mediante un programa de ayudas a las Federaciones y Asociaciones de deporte de minusválidos. En 2007 se destinaron a este fin 188.800 euros. Asimismo, se cuenta con un Programa para los deportistas paralímpicos, pionero en España junto con Andalucía. Igualmente es gestionado por la Fundación Cultura y Deporte de Castilla-La Mancha. En 2007 se beneficiaron 4 deportistas paralímpicos de Castilla-La Mancha.

E) Apoyo a la competición de alto nivel mediante las ayudas para la tecnificación de deportistas, que en 2007 contó con 455.950 euros y benefició a 590 deportistas.

TABLA 3.6.23 AYUDAS A DEPORTISTAS PARA TECNIFICACION Y ESPECIALES

	EUROS	NÚMERO DE DEPORTISTAS
2003	361.400	338
2004	491.200	473
2005	507.200	518
2006	435.000	567
2007	455.950	590

Fuente: Viceconsejería del Deporte.

Dentro de la competición de alto nivel, se cuenta con el programa “Castilla-La Mancha Olímpica”, mediante el que, tanto la Administración regional, como diferentes empresas privadas, el Comité Olímpico Español y el Consejo Superior de Deportes, ofrecen ayuda técnica y financiera a aquellos deportistas y sus entrenadores con proyección internacional. Para este programa, que empezó con 14 deportistas de élite, se han seleccionado 45 deportistas en 2007, cuatro más que el año anterior.

Asimismo, hay que destacar el programa “Juego Limpio”, dirigido a introducir los valores de la competición limpia y sin violencia en el deporte, especialmente entre los niños y jóvenes en edad escolar, que recibió en 2007 el Premio Nacional del Deporte Infanta Elena.

3.7 SERVICIOS SOCIALES Y POLÍTICA SOCIAL

En base a la escasa regulación constitucional en la materia -que se limita a recoger la atención a las personas más desfavorecidas o en riesgo de exclusión dentro de los principios rectores de la política social y económica y a establecer un régimen público de Seguridad Social- son las Comunidades Autónomas las que han asumido las competencias en materia de Servicios Sociales. En Castilla-La Mancha, una medida de la importancia que representan las políticas de protección y promoción social dentro de la Administración regional es que en 2007 contaron con un total de 642,6 millones de euros, lo que representaba el 7,87% del total de los gastos realizados por la Administración regional en ese año, tan sólo por detrás de la Sanidad y la Educación y con un incremento del 15,35% respecto al ejercicio anterior.

Asimismo, no hay que olvidar el importante papel que realizan la Administración Local en la prestación de servicios sociales. Hay que tener en cuenta en este sentido que la Ley 7/1985, de 2 de abril, Reguladora de las Bases de Régimen Local atribuye a los Municipios competencias en “Prestación de los servicios sociales y de promoción y reinserción social”. De hecho, como se recoge en el apar-