

## Reunión celebrada el día 6/04/2013 para el desarrollo del museo de la plata de Hiendelaencina.

Reunión celebrada en el Ayto. con D. Juan Manuel Monasterio, director del museo de Molina de Aragón (Guadalajara). El cual se ha prestado a venir y a ayudarnos gratuitamente para dar los primeros pasos a la constitución y apertura de nuestro museo minero de Hiendelaencina.

A dicha reunión han asistido: Luis Torrejon, José Miguel Llorente, Isabelle Bancheraud, Joaquín Latova, Raimundo Cerrada, y Pilar Remartinez.

Nos propone crear una asociación de amigos del museo, basándose en lo que tienen en Molina, y como punto de partida para que funcione de forma conjunta, Ayuntamiento y Asociación. Donde el Ayto es el titular del museo y la Asociación es la que gestiona el museo y tiene los recursos físicos y humanos.

La Asociación es la depositaria de las colecciones privadas excepto de las del Estado que es el Ayuntamiento, y quién después se las cede a la Asociación.

Por parte del ayuntamiento todo está regulado en la ley de las administraciones locales, ley 30/1992 de 26 de noviembre de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común (LRJAP y PAC) y para la Asociación en los estatutos.

Se comentó que no sería procedente hacer una **fundación**, precisamente porque estas están reguladas por el Estado y habría que aportar 30.000 €

### Tareas:

- Definir los estatutos de la Asociación. Podemos tener como base los de Molina y hacer las modificaciones que consideremos oportunas: cuotas, participación, fines, objeto social, etc., y adaptarlos a nuestras necesidades.
- Averiguar cuál es el compromiso que existe con la empresa que ha realizado el proyecto (AUDEMA)
- Qué gestión se ha realizado con ADEL para la solicitud de subvenciones. La solicitud a ADEL debe hacerse lo antes posible (es fundamental la fecha de presentación). Esta gestión corresponde al Ayto.
- Pasarlos por patrimonio. Hay que mandar el proyecto a patrimonio para que lo informen de que se quiere hacer este museo, patrimonio lo pasará a cultura. Se preguntará que ayuda nos dan, y nos dirán que nos lo informaran.
- Tramites con la administración:

- Levantar acta de la sesión para la asociación
  - Hacer estatutos
  - Hoja de firmas. Acta de constitución
  - Legalizar la asociación
  - Ir a cultura de la JCCM para registrar la asociación, pedir registro de entrada, certificado de nombres, allí nos darán el sello de entrada, y con esto en la mano ir a:
    - Registro de asociaciones de Castilla la Mancha
    - Registro de asociaciones a nivel nacional
    - Presentarlo en Hacienda para obtener el NIF
- Proyecto de gestión a cultura
- **Que** se va a exponer, pero **como** se va a exponer
  - Medidas de protección: iluminación, humedad, temperatura, intromisión, vandalismo....
  - Espacio público: extintores, alarmas, salidas de emergencia, accesos y rampas para minusválidos...
  - Gestión de las piezas: programa de restauración sistemas de control, programa de mantenimiento de los objetos...

### **Sugerencia:**

Podría ser para el nombre del museo."Asociación cultural sin ánimo de lucro de amigos del museo comarcal minero de Hiendelaencina"

### **Fijar fechas:**

El 12 de Octubre de 2013 inauguración del museo

### **Convenio con el Ayuntamiento:**

Es conveniente que se apruebe en pleno:

- quien paga los gasto de luz, agua, alarma etc. infraestructura
- El mantenimiento para tenerlo abierto correrá a cargo de la asociación
- El seguro de responsabilidad civil para cubrir los accidentes que se puedan ocasionar en el museo o fuera de el,. será el del Ayto.
- Es importante que haya un representante del ayuntamiento en la junta directiva de la asociación (ponerlo en los estatutos)

## **Financiación:**

- Cuotas de socios, si se decide ponerlas
  - Campaña de puesta en marcha
  - Solicitar ingreso en un nº de cuenta
  - Subvenciones
  - Voluntarios: publicidad, colegios
  - Proyecto museográfico como se exponen los objetos, vitrinas seguidas.....
  - Proyecto museológico que queremos conseguir: línea pedagógica, retroalimentación, plan divulgativo, guías didácticas, para niños, desarrollo social.